

♩ = 64

Cor 1
Cor 2
Cor 3
Cor 4

f *mf*

7 *a tempo* 1. *ralentir*

Cor 1
Cor 2
Cor 3
Cor 4

mf *mp* *mp* *mp*

13 ♩ = 64

Cor 1
Cor 2
Cor 3
Cor 4

mf *mp* *mp* *mp*

20

1.

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Cor 4

mf

26

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Cor 4

f

32

ralentir

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Cor 4