

Hop la!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 80$

A $\text{♩} = 80$

Cor en Fa

f *mf*

f *mf*

f *mf*

f *mf*

9

B

Cor Fa

mf

mf

ff

ff

18

C

D.S. al Fine
Finè

Cor Fa

1. 2.