

1. Les 2 Zamis!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 72$



Cor en Fa

Cor en Fa

10 To Coda

D.S. al Coda

$\text{♩} = 72$



Cor Fa

Cor Fa

22

Fine

Cor Fa

Cor Fa

32

D.S. al Fine

Cor Fa

Cor Fa