

2. Bis(se)!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 60$

Cor en Fa

Cor en Fa

A

Cor Fa

Cor Fa

B

$\text{♩} = 60$

Cor Fa

Cor Fa

C

D

Fine

Cor Fa

Cor Fa

E

D.S. al Fine