

7. La Rose

Michel Fellmann

$\text{♩} = 60$

A %

Cor en Fa

mf

mf

mf

mf

mp

mp

6

Cor Fa

mf

11

Fine

B

1.

2. *2x decresc.*

mf

mf

15

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

20

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

C

f

f

mf

mf

25

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

D.S. al Fine

mf