

9. La rosée!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 60$

Cor en Fa

7

Cor Fa

12

1. 2.

Cor Fa

17

1. 2.

f *f* *f*

Acc.

f

f = 65 *f* = 70

22

f *mf* *mf* *mf*

26

1. 2.

f *f* *f* *f*