

5. Cors celtiques

Michel Fellmann

$\text{♩} = 54$

Cor en Fa

Cor en Fa

Cor en Fa

Cor en Fa

A

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Fine

B

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

C

21

Ral. Acc.

Cor Fa

26

D $\text{♩} = 64$

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

30

Ral.

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

34

E Lent $\text{♩} = 64$

1. 2. D.C. al Fine

Cor Fa *mf*

Cor Fa *mf*

Cor Fa *f*

Cor Fa *mf*