

4. Les cloches de C...!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 60$

Cor 1

Cor 2

Cor 3

mf *f* *f* *f*

1. 2. 1xf, 2xmf

11

1

2

3

f *mf* *f* *mf*

1. 2.

21

1

2

3

f *f* *mf*

1. 2.