

8. Profondeurs...

$\text{♩} = 50$

A

Cor en Fa

Cor en Fa

Cor en Fa

Cor en Fa

mp *mf*

mp *mf*

mp

10

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Ral. Fine

17

B

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Ral. **C** $\text{♩} = 60$

mp *mp* *mf*

24

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

Ral. D.C. al Fine

mf