

5. Ca trompe!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 60$

Cor en Fa

Cor en Fa

Cor en Fa

f

f

f

A

6

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

mp

f

mp

f

mp

f

11

1.

2.

$\text{♩} = 72$

B

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

f

f

f

17

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

mp

f

mp

f

mp

23

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

29

Cor Fa

Fine

Cor Fa

Cor Fa

35

Cor Fa

Cor Fa

Cor Fa

42

Cor Fa

D.S. al Fine

Cor Fa

Cor Fa