

2. Dans tes yeux...

♩ = 52 **A** %

Cor 1 *mf*

Cor 2 *mf*

Cor 3 *mf*

Fine **B**

24 **C**

1 *f*

2 *mf*

3 *f*

47 **D**

1 *mf*

2 *mf*

3 *mf*

1. **2.** D.S. al Fine