

4. L'écureuil!

Michel Fellmann

$\text{♩} = 80$

Cor 1 A B

Cor 2

Cor 3

f *mf* *f* *f* *mf* *f*

9 C %

1

2

3

mf *f* *mf* *mf* *f* *mf* *mf* *f* *mf* *f*

18 D Fine E D.S. al Fine

1

2

3

mf *f* *mf* *f* *f* *mf* *f* *f*