

Ösch die Dritte

Die alte Ösch und ab i d'Aare
Alphorn- Quartett

Patrick Kissling Cotti
Oktober 2022

$\text{♩} = 60$ schwungvoll

1. *f* nur in Wiederholung spielen

2. *f*

3. *f*

4. *f*

8

1. 2.

$\text{♩} = 40$ langsam

1. *mp* *mf*

2. *mf*

3. *mp*

4. *mp*

15 3. $\text{♩} = 60$

1. mf

2. mf

21 $\text{♩} = 55$ mit etwas Wehmut

28 1.

35

41

rit. $\text{♩} = 50$ *rit.* $\text{♩} = 50$ *rit.* $\text{♩} = 40$

48

1. Stimme

Ösch die Dritte

Die alte Ösch und ab i d'Aare
Alphorn- Quartett

Patrick Kissling Cotti
Oktober 2022

$\text{♩} = 60$ schwungvoll

f

11 $\text{♩} = 40$ langsam *mp* *mf* $\text{♩} = 60$

20 $\text{♩} = 55$ mit etwas Wehmut 1. 3.

31

41 $\text{♩} = 50$ rit. 2. $\text{♩} = 50$ rit. $\text{♩} = 40$ rit. *p*

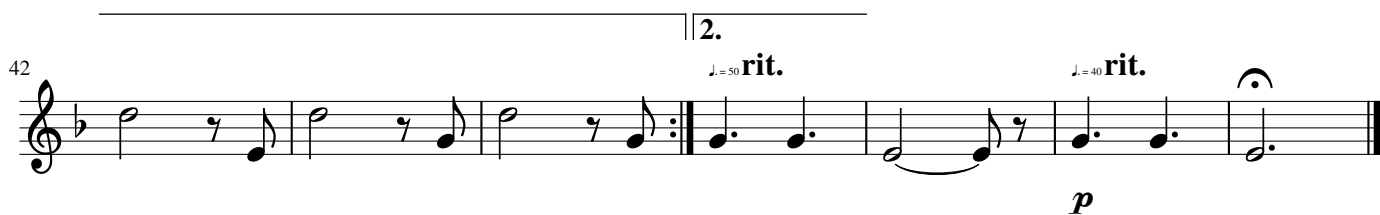
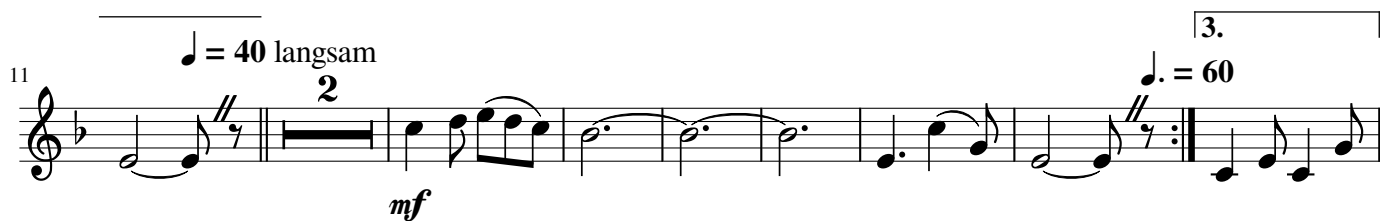
2. Stimme

Ösch die Dritte

Die alte Ösch und ab i d'Aare
Alphorn- Quartett

Patrick Kissling Cotti
Oktober 2022

♩. = 60 schwungvoll
nur in Wiederholung spielen



3. Stimme

Ösch die Dritte

Die alte Ösch und ab i d'Aare
Alphorn-Quartett

Patrick Kissling Cotti
Oktober 2022

$\text{♩} = 60$ schwungvoll

f

8 1. 2. $\text{♩} = 40$ langsam *mp* *mf* >

18 3. $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 55$ mit etwas Wehmut

26 1.

34

41 2. $\text{♩} = 50$ rit. $\text{♩} = 50$ rit. $\text{♩} = 40$ rit. *p*

4. Stimme

Ösch die Dritte

Die alte Ösch und ab i d'Aare
Alphorn-Quartett

Patrick Kissling Cotti
Oktober 2022

$\text{♩} = 60$ schwungvoll

f

1. 2.

11 $\text{♩} = 40$ langsam

mp **mf** $\text{♩} = 60$

21 $\text{♩} = 55$ mit etwas Wehmut

1.

31

40 $\text{♩} = 50$ rit. $\text{♩} = 50$ rit. $\text{♩} = 40$ rit. **p**