

# Alpsäge

Robert Körnli, 1935

**Intro**

8 **A**

16 **B**

24 **Schluss**

Von diesem Stück gibt es verschiedene Solo- (= 1. Stimme) und Duett-Versionen mit Titel "Alpsäge" oder "Alpsegen".. Manchmal wird der A-Teil nach dem B-Teil wiederholt; als Schluss kann auch die Intro nochmals gespielt werden. Alfred Leonz Gassman hat das Stück in sein Alphornbüechli aufgenommen. Auf einer Version hat Körnli vermerkt: "Vortrag Solothurn 1936, St. Gallen 1952, E.J.V."